

# LA PRENSA

DIARIO DE LA VIDA NACIONAL

OFICINAS: 25 VARAS AL SUR  
del  
TEATRO ACTUALIDADES

DIRECTOR: CARLOS JINESTA

TELEFONO No. 287  
APARTADO P.  
TIPOGRAFIA GREÑAS

AÑO II

SAN JOSÉ, COSTA RICA, SABADO 17 DE SETIEMBRE DE 1921

NÚMERO 589

## Las Fiestas del Centenario

### EL BAILE EN EL TEATRO NACIONAL DESCUBRIMIENTO DE LA ESTATUA DE DON JUAN MORA FERNANDEZ Asambleas -- Concierptos

#### El Gran Baile

Se nos antoja que en la noche del jueves pasado el mismo cielo se atavío con sus más bellos encantos para dar mayor realce al gran baile que se dió para celebrar con pompa el Centenario de nuestra Independencia política.

El Teatro Nacional estaba iluminado como la lámpara de Aladino. Grecas de espárragos sembradas de clavetes y pensamientos de colores varios, adornaban los palcos. De ellas pendían castillos puros, unos con el armo de las margaritas que tienen corazón rubio, otros con las poéticas violetas que amó tanto Nais, otros con el móvil esmeralda de rizados helechos. Por doquier ramilletes de dalias, manojos de camelias impolutas, montoncitos de rojas flores, grupitos rosados de pomposas rosas. A los lados de las puertas interiores y al pie de las marmóreas escalinatas, grandes plantas ostentaban su hermosura, obsequiando grato frescor y dejando en los ojos una visión adorable. Pequeñas banderas de Costa Rica se extendían como las alas de las pelomas paradisiacas. Y colocadas de esa guisa decían en el silencioso lenguaje del símbolo, que los costarricenses estamos unidos al espíritu de Hispano-América, no sólo por los vínculos de la raza, sino también por las vibraciones del pensamiento y por las palpitaciones del corazón. Las columnas de luz que descendían de la araña, ponían sonrisas aquí y allá, sonrisas acariciadoras que se formaban al quebrarse la luz en los objetos dorados y lucentes. Las sonrisas! Ellas espirituaban la vida, ya sean enigmáticas como las de Monna Lissa, ya lesionantes como las de Catria, ya altamente melancólicas como las de Ofelia. ¡Sonrisas, lindas sonrisas esas que forma la luz en los objetos dorados y lucentes!

En el fondo del escenario, en un estrado bien dispuesto y mejor decorado, estaba el lugar destinado a la orquesta. Y cerca de los palcos secretos de plata, lucían dos amplios espejos en donde se reflejaba tanto esplendor y tanta belleza. Ya se acercaba la hora del baile. El Coliseo se poblaba de voces cascadas.

En los pasillos se paseaban, cogidas del brazo, ideales damitas. Triunfaba el perfume. Se oía el fraseo de la seda y del raso indiscretos que gustan de conversar con los femeninos leves pies. A poco principiaron a entrar a los palcos y butacas preciosas damitas que se despojaban de sus abrigos. Parecía una de esas invasiones turbadoras que, de cuando en cuando hace una inmensa parvada de pájaros en cualquier jardín de la apacible Provenza.

En el foyer, los caballeros citaban piezas a las damas. Allí se admiraba la nieve de los rotundos hombros soberbios; los torneados cuellos; los brazos de niñas; las manos pequeñas como lirios de cinco pétalos, manos que podrían te-

ner por estuche la misma carroza de la diminuta reina Mab; los cuerpos minervinos, nerviosos, que parecían que estaban en espera del respetuoso enlazamiento de un brazo principesco; los ojos oscuros que no volaban porque estaban prendados de la cara que los creó; los ojos azules, húmedos que recordaban los de las mercedas pintadas por M. Escoula; los ojos morenos, trastornadores; los labios frescos; y los dientes luminosos y albos como esos puntitos, que en los atardeceres de Bagdad, se ven en el fondo de las priscinas de cristal.

De pronto la orquesta principió a deshojar las camelias de plata y oro de un lento, suave vals.

Bailar! ¡Qué hermoso es bailar, amigas y amigos míos! Bailar despaciosamente y dulcemente al compás de la música que hace pensar en los cuentos de Scheherazada, en ese país de que nos habla Luis de Camoens en "Las Lusíadas", cuyos moradores se mantienen con el aroma de las flores.

Danzar! ¡Qué divino es danzar! Danzar silenciosamente, enamorados de la vida, de la vida buena, olvidados de las humanas rencillas, de las zozobras, de todo, de todo lo mezquino, como apartados en una isla florida y magnífica en donde no llegan las mariposas negras de los negros sucesos.

#### EL COMITE

Antes de seguir adelante es muy justo que hagamos un paréntesis de elogio para los caballeros que integran el Comité y quienes han visto coronado su esfuerzo con la suntuosidad del gran baile que ha sido sin duda la más hermosa fiesta que se haya celebrado en nuestro heroico Coliseo.

El Comité lo formaron los caballeros don Ricardo Fernández Guardia, don Venencio García, don Manuel Sáenz W., don Fernando Piza, don Dionisio Facio y don Jaime Carranza, a quienes nos permitimos felicitar muy calurosamente.

#### EL TEATRO

Como hemos dicho antes, el Teatro presentaba un aspecto encantador. La fachada estaba cuidadosamente adornada con centenares de bombillas de colores, las que iluminaban potentemente hasta las más alejadas callejuelas del jardín. En el frontispicio del atrio y formado por multitud de bombillas, se destacaba el Escudo Nacional en cuyo centro se leían las fechas 1821 y 1921, en luces móviles.

Tanto el foyer como todos los pasillos del Teatro estaban artísticamente adornados con flores y espárragos, que se perdían caprichosamente en los ángulos de los anchos salones. Es muy plausible la labor artística de la mano bruja de don Juan Bautista Brenes, a cuyo cuidado estuvo el adorno forestal.

#### LAS RECIBIDORAS

El Comité tuvo muy buen acierto en la elección de las recibidoras, que fueron las distinguidas damas doña María Eugenia Piza de Alvarado, doña Adela Herrán de González Viquez, doña Elena de Rohmser, doña Sara de Facio, doña Marta de Lara y doña Inés de Guardia, quienes con sólo su presencia contribuían a darle mayor realce a la fiesta.

#### A LAS 21 HORAS

Poco antes de las veintiuna horas comenzaban a invadir los automóviles y los landeaux la calle del Teatro, la que se encontraba completamente llena por multitud de personas, quienes hacían mil comentarios al respecto. Era tan numeroso el público, que se encontraba allí, que apenas quedaba en la calle un estrecho campo para los vehículos.

De los autos, berlinas y landeaux descendían las aristocráticas familias, que iban a perderse entre los palcos pasillos y salones del teatro.

#### EL FOYER

El foyer, invadido por elegantes y bellas damas y apuestos caballeros presentaba un aspecto encantador. Ni el Faquir más exigente hubiera podido imaginar aquel Eden, cuyo ambiente estaba arullado por sonrisas de hadas y miradas de reinas.

Ramilletes de exquisitas y perfumadas flores multicolores completaban el regio cuadro.

#### LAS DEBUTANTES

La presentación social que en ese acto hicieron más de cincuenta señoras de nuestra sociedad, fué sin duda el número más soberbio de la fiesta. Aquel donaire, belleza, elegancia y distinción jamás lo ha soñado el más romántico poeta.

Esas encantadoras damitas se llaman Alida Patoni, Carmen Castro Carazo, Mercedes López Roig, Mercedes López Borbón, Marta Garcés, Inés Garcés, Dora Kirkpatrick, María Teresa Bustamante, Zuzi Kirkpatrick, Lily Rohmser, Anita Alsina, Dora Calzada, Clemencia Madrigal, Carmen Castro Saborio, María Luisa Bengoechea, Florens Iglesias, Carmen Fernández S., Josefina Jinesta, Totó Veiga, Victoria Gallegos, Cristina Carmoña, Victoria Jinesta, Ester Brenes, Margarita Gallegos, Hilda Beer, Luisa Alvarado, Arabela Ulloa, María Cristina Goicoechea, Amalia Vargas, Amalia Blanco, Delfina Blanco, Ada Vargas, Adelle Charpentier, Luz Rothe, Nelly Trejos, Emilia Chamorro, Julieta Ramírez, Amalia Gurdán, Eiham Bolandi, Elsa Aubert, Elia Robles, Deyamir Figueroa, Carmen Echeverría, Valentina Gonzalez, Lalita Grillo, Dora Brenes Ibarra, Ottilia Alvarado, Angela Castro, Isabel Gócher, María Luisa Gallegos, Herminia y

Anita Sartoresi, Carmen Herrán Esquivel, María Calderón Guardia, Marta Castro R., Clara Gil, Valentina González, Hortensia Guardia, Alicia Torres, René y Margarita Aguilar, Graciela y Cristina Carranza.

#### EL DESFILE

Desde antes de las veintidós horas se inició el desfile de la manera siguiente: señor Presidente de la República don Julio Acosta y doña María Eugenia de Alvarado Quirós; el señor Ministro de Relaciones Exteriores Licenciado, don Alejandro Alvarado Quirós y doña Elena Gallegos de Acosta, señor Ministro de Italia don José Notari y doña Inés de Garcés, señor Ministro de Guerra don Aquiles Acosta y doña Beatriz de Thurston; señor Ministro de Chile don Julio Garcés y doña Rosa de Jiménez O. Farril, señor A. Percey Bennet Ministro de la Gran Bretaña y doña Celina de Correa Luna, Sr. Subsecretario de Relaciones Exteriores, Licenciado don Manuel Sáenz Cordero y doña Luisa de Fernández, señor Encargado de Negocios de los Estados Unidos y doña Noemi Guevara de Amador, señor Encargado de Negocios de Alemania Conde F. de Tattenbach, y doña Marta de Lara, señor Encargado de Negocios de México y doña Laila Notari, señor Encargado de Negocios de Argentina y doña Sarita de Facio, señor Secretario de la Legación de Chile y señor Inés Garcés, señor Secretario de la Legación de Guatemala Licenciado don Ernesto Viteri y doña Laila Alvarado, señor Secretario de la Legación de Nicaragua don José Amador y doña Inés de Guardia, don Ricardo Herrán y doña Marta Garcés, don Jaime Carranza y doña Luisa de Garca, don Venancio García y doña Isabel de González, don Leonidas A. Pacheco y doña Laila Rohmser, don Alvaro Castro Rawson y doña Mercedes Roig, don Hernán Quirós y doña Arabela Ulloa, don Ernesto Angulo y doña Josefina Jinesta, don Gonzalo Borbón y doña Victoria Jinesta, don Guillermo Guardia y doña Alida Patoni, don Fernando Piza y doña Adelia Carranza, don Guillermo Vargas Facio y doña Arabela Vargas, don José María Dominguez y doña Adelia Blanco, don Oscar Jiménez Guardia y doña Delfina Blanco, don Carlos Sánchez y doña Ada Vargas, don Francisco López y doña Adelle Charpentier, don Manuel Insignaris y doña Luz Rothe, don Tobías Jiménez y doña Isabel Carranza, don Hernán Castro Carazo y doña María Teresa Bustamante; don Fernando Madrigal y doña Nelly Trejos, don Rubén Iglesias y doña Emilia Chamorro, don José Antonio Lara y doña Julieta Ramírez, don José Luis Trejos y doña María Luisa Gallegos, don Guillermo Guardia y doña María Ca-

ñas, don Alvaro Sáenz y doña Aída Charpentier, don Daniel Gallegos y doña Graciela Carranza, don Alfredo Esquivel y doña Carmen Herrán Esquivel, don Jorge Calderón y doña Duda Madrid, don Jorge Castro y doña Marta de Castro, don Jorge Martín y doña Mercedes Alsina, don Ernesto Alvarado y doña Marta Castro L. don Eduardo Sasso y doña Anita Alsina, don Gonzalo Jiménez y doña Carmen Castro Carazo, don Efraín Sáenz y doña Margarita Gallegos, don Humberto Castro S. y doña Elsa Aubert, don Manuel Mendiola y doña María Luisa Bengoechea don Julio Berrocal y doña Ana Castillo, don Federico Gutiérrez y doña Hortensia Gurdán, don Anselmo Castro y doña Alicia Torres, don Carlos Brenes y doña María Inglands, don Alvaro Seminario y doña Consuelo Iglesias, don Gonzalo Truque y doña Amelia Gurdán, don Oscar Otoy y doña Irma Gallegos, don Roberto Salazar y doña Angela Castro, don Virgilio Castro Carazo y doña Marta Solórzano, don Owsvaldo Sasso y doña Sara Madrid, don Ricardo Gurdán y doña Pepita Alsina, don Luis Azuola y doña Francisca Rodríguez, don Federico Gonzalez y doña Emilia Keffer, don Adolfo Boletti y doña Lily de Boletti, don Edgar Keffer y doña Arabela de Keffer, don Gonzalo Espinach y doña Marta Castro, don Carlos Urbina y doña Paulina Salazar, don Marco Aurelio Madriz y doña Elida Piza, don Carlos Coronado y doña Clemencia Luján, don Nicolás Chavarría y doña Carmen Dávila, don Arturo Merino y doña Isabel Fernández.

Por falta de espacio nos vemos obligados a continuar la lista del desfile en nuestra próxima edición.

#### LA CANTINA

El servicio de cantina estuvo espléndido. La abundancia de licores, confitures, refrescos, ponches, cervezas y vinos no dejó nada que desear.

Muy plausible no parece el hecho de que no hubieran licores fuertes. Todo el servicio estuvo muy bien atendido.

No menos bien servido estuvo el ambigü. Exquisitas cenas fueron servidas después de las doce de la noche hasta terminado el baile.

#### LA REINA

La Reina? Es imposible nombrarla; todas eran Reinas. En tan poético jardín, de tanta y linda flor con sus aromas y colores se mecían a los acordes de una magnífica orquesta, era imposible escoger Reina. Para un jurado hubiese sido un paso comprometido elegir una reina. Y ante esa regia corte de princesas nos descubrimos muy respetuosamente.

Pasa a la página 2

# EDITORIAL ELLAS...

El martes anterior, a eso de las once de la mañana, pasaron por frente al Parque Central, de dos en dos, muchas, pero muchas madres pobres. Iban en fila, llevando cada una consigo, en brazos, a su hijo. Ellas... eran las madres protegidas por la mil y mil veces santa Institución La Gota de Leche. También estas madre-citas, con sus angelicales chiquillos, celebraban el festival del Centenario. Sus ojos humedecidos por una farga y honda tristeza, brillaban plácidamente al amor del sol de setiembre. Esas buenas mujeres llevaban en brazos a los ciudadanos del porvenir, a los hombres del futuro que ahora protege y ampara la munificencia de algunas personas generosas y cristianas. ¡Sí! En el mundo hay personas amables y caritativas, gracias a Dios. Oh niños! Quiera el cielo que al andar del tiempo lleguéis a ser fuertes, sanos y gentiles. En vosotros está la verdadera luz de la felicidad y gloria definitivas de Costa Rica. Ahora, en el horizonte de una brillante esperanza, espejea un astro, y en la seda de vuestros labiecitos florece una sonrisa... Oh niños! ¡Oh niños!

## Las Fiestas del Centenario

### El Gran Baile

Continuación de la página 1

#### LA ORQUESTA

La orquesta a cargo del maestro Reppeto ejecutó el programa que hace poco publicamos, habiendo sido muchas piezas visadas. Merece el señor Reppeto como los 40 profesores de orquesta que amenizaron la fiesta, nuestro aplauso más sincero.

#### A LAS 6 HORAS

A esa hora y siempre en la mayor alegría y orden terminó la hermosa fiesta, que ha sido sin duda el acontecimiento social más hermoso que se ha celebrado en nuestro Coliseo. Para darse una idea de la magnitud de la fiesta, sólo agregamos que el desfile pasó de 400 parejas y las debutantes de 50. Como hemos dicho antes, al amanecer el 16 se dio por terminada la más suntuosa fiesta social que hasta la hora se ha celebrado bajo el cielo costarricense.

### En el Monumento Nacional

DESCUBRIMIENTO DE LA ESTATUA MORA FERNANDEZ

A las 8 horas del jueves los alumnos del Liceo de Costa Rica y del Colegio Superior de Señoritas y algunas escuelas de esta capital desfilaron en completa formación hasta el Monumento Nacional donde se verificaron los actos consignados en el programa. La señorita Lolita Zellar, del Colegio de Señoritas leyó una significativa composición, siendo muy aplaudida, lo mismo la señorita Pierina Canale, quien declamó con soltura un precioso poema. Luego hizo uso de la palabra el profesor don Joaquín García Monge quien pronunció un conceptuoso discurso que le valió una manifestación de simpatía. Los alumnos de estos Colegios depositaron al pie del monumento varias coronas con un homenaje a los héroes de las gloriosas jornadas del 56 y 57. En el mayor orden desfilaron hasta la Plaza Mora Fernández donde a los acordes del Himno Nacional y previos los discursos de estilo, el señor Presidente de la República descubrió la estatua del primer magnatario de Costa Rica. En ese mismo momento eran izadas las banderas de Costa Rica, España y la Federal, y en la terraza del Cuartel Bella Vista se empezaron a disparar 9 cañonazos.

### El desfile del miércoles

Magistoso resultó el desfile cívico de la mañana del miércoles, en el que tomaron parte los alumnos y personal docente de las 14 escuelas oficiales de esta capital, del Colegio Superior de Señoritas, del Liceo de Costa Rica, Seminario, Escuela de Adultos, Corso Libre de Costura, Casa de Refugio, Hospicio de Huérfanos y Escuela Metodista. El desfile empezó en la Plaza del Hospital; siguió por la Avenida Central hasta la esquina del Hotel Central; aquí tomó rumbo al norte, para seguir por la avenida de Las Damas, cruzar luego en la esquina de la terraza de la Plaza España, seguir frente al Edificio Médico y colocarse en los Parques de Morazán del lado norte.

Aquí fueron cantados los himnos de los cinco estados de Centroamérica, con lo cual terminó el acto. Cada establecimiento educativo llevaba su estandarte, y cada educando una bandera; luciendo todas las de las diferentes secciones de la América Central. Diez mil estudiantes y cuatrocientos profesores integraron esta hermosa manifestación. En el trayecto había colocado la Municipalidad de San José tres arcos emblemáticos. Rompió el desfile una carroza alegórica costada por los escolares.

### Las retretas

El día 14 se verificó en la Plaza España y el 15 en el Parque Central. Ambos conciertos estuvieron concurrenciosos y duraron de las veinte a las veintidós horas. Hacemos mención a este número del programa, más para observar el desorden de tales actos. Se nota en una parte de nuestro público el desorden en lo que se refiere a la asistencia a un acto en que se han de congregar numerosas personas. No sabe todavía ese elemento pasearse en parajes públicos, en donde se acostumbra siempre llevar la derecha y conducirse con la debida compostura. Es esta la forma de poder apreciar debidamente espectáculos como al que nos referimos.

### El banquete de anoche

Anoche tuvo verificativo, en los amplios comedores del Hotel Francés, el banquete de la Cámara de Comercio, conmemorando con ello el día del Centenario de la Independencia. Fueron muchas las personas que se sentaron a la mesa, la

# Escudos y Banderas de Costa Rica 1821 - 1921

Es indudable que el primer pabellón que flameó en Costa Rica fué el español, y por consiguiente, también fué su escudo el de la Madre Patria.

Pero después tuvo su escudo propio, concedido a Cartago en 1565 por el rey de España Felipe II. Este escudo estaba dividido en dos partes; la primera contenía un león rampante, puesto en salto en campo colorado, con una corona en la cabeza y con tres barras de sangre, y la parte inferior un castillo de oro en campo azul y por la orilla del escudo seis águilas negras en campo de plata, teniendo por divisa una corona grande de oro, con la inscripción Fide et Pace: "Fe y Paz".

La primera bandera de Costa Rica después de la Independencia, fué la mexicana, en virtud de su anexión en diciembre de 1821 al imperio mexicano de Iturbide; mas, según parece, no se había enarbolado hasta el 23 de marzo de 1822, estando el país regido por el Lic. don Rafael Barroeta y don José María de Peraltá.

La primera bandera propia, blanca con una estrella roja en el centro, fué decretada el primero de mayo de 1823 y jurada el 8 de junio del mismo año.

Vino después la federal centroamericana, compuesta de tres bandas horizontales, dos azules y una blanca colocada en el centro.

Posteriormente el Presidente don Braulio Carrillo, decretó el 21 de abril, de 1840, que el pabellón constaría de tres fajas horizontales: blancas la superior e inferior y azul celeste la del centro, en la cual iría dibujado el escudo de armas del Estado, que consistía en una estrella radiante colocada en un círculo de fondo celeste con la siguiente inscripción en circunferencia: Estado de Costa Rica.

Por último, al asumir nuestro país la plenitud de su soberanía, el Presidente de la República don José María Castro, sancionó el siguiente decreto del Congreso, el 28 de setiembre de 1848:

"Decreto No. 97 El General Presidente de la República de Costa Rica, por cuanto el excelentísimo poder legislativo ha decretado y sancionado lo siguiente:

Art. 1.—El Pabellón Nacional será tricolor, por medio de cinco fajas colocadas horizontalmente en esta forma: una faja roja ocupará el centro que será comprendido entre dos blancas, a cada una de las cuales seguirá una azul. El ancho de cada una de estas fajas laterales será la sexta parte del cual se dé a toda la bandera, y dos sextas el que corresponde a la faja roja, en cuyo fondo deberá estar bordado sobre fondo blanco el Escudo de Armas de la República.

Art. 2.—Usarán el Pabellón designado en el artículo precedente, los Cuerpos de milicias de la República, los Ministros y Consules acreditados en el extranjero, los Capitanes de Puertos y los buques de guerra y mercantes; pero el de éstos últimos no deberá llevar escudo alguno".

Este decreto fué modificado en noviembre de 1906. La bandera consta de cinco fajas horizontales: azules las de las orillas, blancas las siguientes y roja y doble la del centro.

El primer escudo decretado el 13 de mayo de 1823 era una estrella orlada con la inscripción: Costa Rica Libre.

El segundo fué decretado el 27 de octubre de 1824, siendo jefe del Estado el ilustre, modesto y virtuoso ciudadano don Juan Mora Fernández. Este escudo representaba un círculo de cordilleras y volcanes haciendo notar la posición y seguridad del país y

en el centro un brazo y la mitad izquierda del pecho indicando así, que da el corazón a sus hermanos y tiende su brazo en defensa de la patria.

El escudo de la República de Centro América representaba cinco volcanes unidos y a su izquierda un sol naciente, usándose también para la moneda un árbol de encina orlado con la inscripción: "Libre crezca y fecundo".

El 28 de setiembre de 1848 se decretó el escudo que representa tres volcanes unidos y colocados entre ambos mares, con un buque de vela por cada lado, demostrando que tiene puertos en los dos océanos; a la izquierda el sol naciente que indica la temprana edad de esta República, y en la parte superior cinco estrellas de igual magnitud, que representan las cinco provincias antiguas. Rodean este escudo tres bandas por cada lado, picas, rifles y ramas de laurel y al pie un cañón y el cuerno de la abundancia por la riqueza del suelo. En la parte superior se extiende una banda en que está escrito: América Central, y bajo esta inscripción otra que dice: República de Costa Rica, para denotar que ésta es parte de aquélla.

Los artículos 4, 5 y 6 del Decreto No. 97 del año 1848 dicen:

Art. 4.—Este escudo se colocará en todos los puestos y oficinas públicas, sustituyéndose a los q. actualmente se usan por disposiciones anteriores.

Art. 5.—El gran sello de la República, el de la Secretaría del Congreso, los del Ejecutivo y sus agentes, y los de los Tribunales de Justicia y demás funcionarios que los tengan, llevan todos el mismo escudo.

Art. 6.—La moneda de la República se sellará por el reverso con este escudo, debiendo ser en la orla de dicha moneda donde ha de estar la leyenda: "República de Costa Rica" junto con la fecha del año respectivo. Por el reverso, la de oro contendrá en el centro la figura de una india en pie, armada de arcos y flechas, y descansando sobre el brazo izquierdo apoyada en un pedestal que contenga esta inscripción: "15 de setiembre de 1821". La de plata contendrá un árbol de encina sobre un terreno figurado; y la orla del reverso de todas las monedas de oro y plata tendrá este título: "América Central" junto con el nombre del ensayador en iniciales, el valor correspondiente de la pieza y su respectiva ley.

Lo referente a las monedas fué modificado por la ley que creó el actual Talón de Oro, pero siempre se ordena que las monedas, tanto de plata como de oro, lleven en el reverso el Escudo Nacional.

El decreto número 97 del 48 fué modificado por el Decreto del Congreso Constitucional, de fecha 27 de Noviembre de 1906, que es como sigue:

Art. II.—El Escudo de Armas representará tres volcanes y un extenso valle entre dos océanos, navegando en cada uno de ellos un buque mercante. Al extremo izquierdo de la línea superior que marca el horizonte se representará un sol naciente. Cerrarán el escudo dos palmas de mirto medio cubiertas con un listón ancho que las une, el cual será blanco y contendrá en letras de oro esta leyenda: "República de Costa Rica". El campo que queda entre la cima de los volcanes y las palmas de mirto, lo ocuparán cinco estrellas de igual magnitud y colocadas en figura de arco. El rmatel del escudo será un listón azul, enlazado en forma de corona, sobre el cual habrá en letras

de plata esta leyenda: "América Central".

Como las cinco estrellas que tiene este escudo, representan las cinco provincias en que estaba dividido el país, conveniría reformar el escudo agregando dos estrellas más, por haber sido elevadas al rango de provincias las comarcas de Limón y Puntarenas.

Si en cien años, nuestra bandera ha flameado orgullosamente, debemos los costarricenses empuñarnos por todos los medios posibles, en sostenerla siempre en alto, para el bien de nuestra querida patria. Esforcémonos para que la producción sea más intensa y la importación se aminore; esc h a de ser patriótico deber impuesto a nuestros corazones y con ello ennobleceremos esta Patria, cuyo primer centenario de vida libre celebramos.

Todo esto parece que lo dicen a nuestras almas, la bandera y el escudo, nobles simbolismos de la idea de la Patria. Cada religión tiene sus símbolos. Esta de la Patria, que es la más noble y la más pura de todas, tiene también los suyos. Desde lo alto de los edificios, en los vivaces de la guerra, la bandera habla a nuestros pechos, en el azul, de la libertad hermosa, que es el más precioso de los dones de que el hombre puede disfrutar y que debemos conservar a toda costa; en el blanco, de la paz serena que es el marco de la luz a las labores y a las actividades de un pueblo; en el rojo, de la sangre que llegado el caso, se debe regar por ella.

El escudo es como un sagrado estandarte a cuya sombra podremos ennoblecer día con día el suelo donde nos tocó nacer, y que ha de tener para nuestra alma las más puras y nobles sujeciones.

¡Oh, bandera de la patria! ¡Cuán gallarda luces tu hermosura a la cabeza de apretados batallones! ¡Cómo saltan los corazones cuando avisan los ojos que tú pasas! ¡Cómo te sigue con rumor de triunfo la muchedumbre, la robusta armonía de trompetas y clarines! Ya no somos, al mirarte, los egoístas y enclavados en la propia existencia que antes éramos; nuestro ser se confunde en el océano de las vidas, nuestra alma es el "Alma Mater" inmortal. Tú eres unión, paz y armonía.

Surges, bandera de la patria, y ya más no pensemos en quejumbrosas penas de la vida; sin que nos demos cuenta exacta de ello, sentimos lo contingente de todo eso; de la cruz se desclavan nuestros brazos para tenderse a tí con toda el alma; la plenitud de ser encuentra oscura y estrechísima la corpórea prisión, y se nos hinchan las venas y se nos sale por los ojos un vaho de lágrimas. ¡Cómo enardeces y unificas los espiritus! ¡Cómo hablas, bandera muda, y cómo cantas!

Tú estás ahí, bandera de la patria! Reinas hoy y donde tu aparición vienen las demás como opulentas damas de la corte; brilla y canta!

Oh! bandera tricolor, bajo tus pliegues, cobijas a todos por igual en santa paz y concordia y entrelazada con la de la Madre España, ofrécas al mundo un ejemplo de concordia, de altivez y de laboriosidad.

CLARA ROSA CABRERA

NOTA.—Trabajo leído por su autora en la segunda asamblea celebrada conjuntamente por el Liceo de Costa Rica y el Colegio de Señoritas, el martes anterior. La señorita María del Rosario Montenegro dibujó los escudos y los pabellones a que se refiere este trabajo, en tamaño grande, con lo cual se ilustró la lectura.

cuál estaba dispuesta en forma de U y adornada con hermosos ramilletes de flores, así como también el salón.

Hubo derroche de alegría durante todo el acto y en el brindis se pronunciaron varios discursos.

Una magnífica orquesta contribuyó a dar mayor realce a la fiesta, que en verdad estuvo espléndida.

LA PRENSA no fué representada oficialmente a pesar de haber

sido cortésmente invitada, porque opinamos que esa clase de banquetes que casi siempre terminan con discursos de congratulaciones oficiales e incondicionales van más bien en contra de la labor de un periódico cuya doctrina consiste en publicar la verdad, como vocero de la opinión pública.

### El Te Deum en la Metropolitana

El día 15 a las once horas, tuvo

verificativo en la Iglesia Metropolitana, el Te Deum dispuesto por la Municipalidad, con motivo del Centenario de nuestra Independencia. El Arzobispo Dr. Castro pronunció un hermoso discurso dando a conocer en él su aptitud como buen orador.

Durante todo el acto hubo gran concurrencia, habiendo asistido también el Presidente de la República.

# Los Españoles bombardean la posición rifeña situada al rededor de Melilla

## Las Autoridades Militares Francesas han concentrado 6,000 hombres de tropa para contener los ataques de los Moros

QUIEN ACOMPAÑARA A BRIAND PARA IR A WASHINGTON?

París.—Muchas suposiciones se hacen en los círculos del Ministerio de Relaciones Exteriores acerca de quiénes llevará consigo Briand a la Conferencia de Washington, pues el Premier no ha hablado mucho sobre esto con los oficiales de aquel despacho, excepto en una ocasión en que dijo que no veía cómo él y Berthelot, Secretario General de Relaciones Exteriores, podrían estar ausentes de París al mismo tiempo. Berthelot ha acompañado siempre al Premier en cada una de las reuniones del Supremo Consejo.

Se tiene entendido que Briand no ha decidido todavía si el carácter de la conferencia requiere que lleve consigo un pequeño personal de verdaderos trabajadores, como en las reuniones del Consejo Supremo, o si habrá de rodearse de un grupo de colegas de calidades relevantes. Esto habrá de determinarse en parte cuando se sepa si la Conferencia va a ser pública o no.

En los círculos del Ministerio se rumora que Viviani probablemente no hará parte de la delegación, pero se da por casi seguro que Loucheur si lo será, pues Briand confía mucho en su buen criterio. Hasta ahora del que se sabe a ciencia cierta es del Mariscal Foch, que irá como representante militar.

### DISTURBIOS EN BERLIN

Berlín.—Diez personas resultaron heridas el viernes en la noche en el suburbio oriental de Berlín durante la conmemoración de la batalla de Sedan por miembros del partido popular alemán, a consecuencia de que unos obreros de opinión contraria forzaron la entrada de la sala, que invadieron, siguiéndose a ello una tremenda riña en que se dispararon varios tiros, hasta que la policía dispersó a los combatientes.

### FERNANDO MUY VISITADO

Maguncia.—Según despacho de Munich, el ex-Zar Fernando de Bulgaria, quien se encuentra ahora en esa ciudad viajando de incógnito ha recibido la visita de muchos miembros de conocidas organizaciones militares monarquistas.

### DE MELILLA APENAS SE PUEDE SALIR PUES EL TIROTEO ES CONTINUO

LOS ESPAÑOLES BOMBARDEAN LAS POSICIONES RIFEÑAS ALREDEDOR DE MELILLA

Melilla.—Las tropas españolas se están concentrando rápidamente en Melilla y la ciudad comienza a sentir la necesidad de replegarse. Los fanáticos moros se han congregado muy cerca de los suburbios, haciendo peligrosa cualquier salida, a menos que no sea en fuertes grupos armados. La ciudad atestada de gentes, recibe tiros perdidos de rifle que le hacen tiradores ocultos durante la noche y frecuentemente de día en tanto que los campamentos militares de las afueras de la ciudad, donde los españoles se hallan al aire libre, se ven sujetos en continuos tiroteos.

## BERLIN PROTESTO CONTRA LA CELEBRACION DEL ANIVERSARIO DE SEDAN

### LA POBLACION CIVIL

La población civil, que era más o menos de 38,000 personas antes de la aproximación de los moros, ha disminuido un tanto, por grandes destacamentos de tropas y de unidades de la Cruz

Roja, con otros auxiliares del ejército, han ocupado con exceso el lugar de los que se fueron.

El área fortificada de la ciudad y los campos de los alrededores son sitios peligrosos adonde los civiles no se aventuran a salir sino muy raramente, pues su presencia en ellos suele ocasionar descargas cerradas desde las posiciones moras que los dominan.

### CONCENTRACION FRANCESA

Las autoridades militares francesas han concentrado 6,000

hombres de tropa en su mayoría cenegaleses, en la cercanía de las fronteras de Hasiueza con el propósito de contener los posibles ataques de los moros. También han desarmado a los indígenas en la zona francesa.

Una delegación de notables de las tribus de Beni-Hanssen y Beni-Urriadiel han visitado las posiciones francesas de Quitán, para pedir que los franceses ocupen con sus tropas aquellos territorios, pues temen las represalias de los españoles. La respuesta que les dieron los franceses fué que mejor cesasen de combatir contra los españoles.

### BOMBARDEO

La artillería española estuvo bombardeando fuertemente las posiciones moricas de los alrededores de Melilla y también bombardearon intensamente los desfilés de los alrededores dando lugar a que la corte se haya retirado desde Beni Urriadiel hacia el interior escoltada por 490 rifeños.

Se informa que otros 28 prisioneros de Nador fueron muertos por estar enfermos, lo que les impedía trabajar. Por eso varios jefes nativos protestaron y huyeron del campamento.

### SILVESTRE NO HA MUERTO

París.—Los diarios de San Sebastián informan de nuevo que el General Silvestre no está muerto sino que se haya herido, enfermo y en lamentable condición, refugiado en la zona francesa de Marruecos. "La Voz de Gupuzcua" dice que la familia del General Silvestre ha abandonado repentinamente el luto, y que el rumor de que el General Silvestre está aún vivo ha causado enorme sensación en España, pues si se confirma tal rumor, quiere decir que los sucesos que precedieron al desastre se aclararán.

### LAS DECLARACIONES DE LENINE

Riga.—El Pravda de Moscú órgano oficial del Comité Central del Partido Comunista Ruso, publicó hace poco el texto completo de un discurso pronunciado por Nicolai Lenine ante las conferencias de verano del Partido Comunista esbozando francamente las razones del cambio de política adoptado últimamente por el Soviet a favor del Comercio libre.

"Abierta, honrada y francamente decimos a los campesinos—dijo Lenine—que con el objeto de mantenerlos en el camino al socialismo, les hacemos muchas concesiones, pero sólo dentro de ciertos límites y en cierta medida y límites que, desde luego, según determinados por nosotros mismos.

"Durante los tres años y medio de dictadura del proletariado, éste ha soportado más sacrificios que los campesinos. Esta es una verdad indiscutible. La cuestión de las relaciones entre los obreros y los campesinos, queda planteada así: o éstos llegan a un acuerdo con nosotros y los hacemos entonces concesiones económicas, o luchamos. Todos los demás argumentos no son sino palabras sin sentido.

"Cualquiera otra política lleva en realidad a Mullikoff, esto es a la restauración de las tierras a los propietarios y capitalistas, pero como decimos, estamos deseados de hacer cualesquiera concesiones, siempre que estén dentro de los límites de una política que tienda a apoyar y favorecer el poder del proletariado, el cual, sin vacilación, a pesar de todos los trabajos y obstáculos, lucha por la destrucción de las distinciones de clases y establecimiento último del comunismo.

**Automóvil "KING" Su Sueño Para OCTUBRE**  
Completamente NUEVO se hará este  
PLACER, NECESIDAD ESTUPENDO REGALO  
UTILIDAD • DORADO ELEGANTE, FUERTE

Daría usted 5-00 por 20,000 Colones?  
HAGALO! AQUI ESTA SU OPORTUNIDAD

**El carro Vale 20,000**  
Puede ser suyo por 5-00

Los tickets para participar en este estupendo regalo de venta en todas partes  
Compre usted sin pérdida de tiempo los suos. Otro día le será demasiado tarde

CENTRO GENERAL DE VENTA:

**COSTA RICA COMMISSION Co.**

SAN JOSE

## Horroroso crimen en Heredia

Nuestro activo Corresponsal en Heredia nos comunica del siguiente hecho de sangre que ha conmovido al vecindario:

El lunes de la presente semana, cerca del lugar denominado "Cudad de Panamá", a una finca de los señores Solera donde radican José González, mandador de ella, y su señora esposa Eloísa Méndez; él go, a eso de las cinco de la tarde Emilio C. Campos, quien portaba un machete al cinto.

Entró a la casa y, sin saberse los motivos, amenazó a González. Acto continuo sacó el machete y le agredió con tal furia que no pa-

reciera sino que en pocos instantes acabara con él.

Su esposa, al ver el ataque tan repentino que hacía Campos a su marido se interpuso entre ambos para defenderle. El agresor, en lugar de contentarse cobró más furia y dió de machetazos a la infeliz mujer a quien propinó varias heridas graves en la cabeza, después de dar de planazos al esposo.

Cuando el herido escapó, Eloísa se encontraba gravemente herida: presentaba una seria lesión en el cráneo y otra en el brazo izquierdo.

A pesar del estado grave en que quedó, la valerosa mujer emprendió la caminata hacia la ciudad, presentándose a las autoridades de justicia, reclamando el castigo para el criminal.

Es de notarse que dichas autoridades no cumplieron con su deber prontamente, dando ocasión con ello a que el autor del hecho sangriento escapara.

También se nos informa que las autoridades médicas se negaron a socorrer prontamente a la paciente, a pesar de que su estado era mortal.

### Al Público en General

Por tener que ausentarme del país por varios meses, he dispuesto realizar todo el CALZADO A PRECIOS SUMAMENTE BARATOS

Con poco dinero todos pueden estrenar para el Centenario

CONVENSASE Y ACUDA A LA TIENDA SABATINO

### La Instrucción Pública en Costa Rica

PARA EL CENTENARIO DE LA INDEPENDENCIA

Este nuevo libro de Ricardo y Carlos Jinesta está a la venta en la Librería de Trejos Hrs.

### Matrimonio del padre del Presidente Harding

(NUEVOS DETALLES)

El Doctor Geo. T. Harding, padre del Presidente Harding, acaba de casarse a la edad de 76 años, en Monroe (Michigan), con Miss Alice Severns, enfermera empleada en el despacho del mismo doctor.

Como era de esperar, esta noticia ha sido motivo de gran sorpresa en la ciudad donde reside el doctor Harding quien a pesar de su edad, es un hombre de gran actividad. Hacía 12 años que el doctor estaba viudo.

**Dr. Constantino Herdocia**  
Médico Cirujano de la Facultad Médica de París  
ENFERMEDADES DE LOS OJOS, OÍDOS, NARIZ Y GARGANTA  
Contiguo al Virreinato — Horas: 10 a 11.30 a.m. 2 a 3 p.m. — Telef. 1443

**SASTRERIA**  
R. A. MIRANDA  
Toda persona de buen gusto se hace su ropa en este taller.  
Ultimos estilos — Precio moderado  
PASAJE JIMENEZ

# Los horrores de las prisiones de Venezuela

## Canónigos envenenados en sus bartolinas

Presos muertos de hambre -- Otros oprobiosos tormentos

NUEVA YORK.—Por vía de complemento a su petición al Gobierno venezolano para que pusiera en libertad a los prisioneros políticos, el Comité Especial de las colonias latino americanas de esta ciudad, publicó ayer la declaración de un prisionero que logró escapar, acerca de las condiciones que prevalecen en las prisiones de Venezuela. Este prisionero escapado antes ocupó prominente puesto en el Gobierno de Venezuela.

Aunque la petición del Comité fué transmitida el 19 de abril, fecha en que se inauguró la estatua de Bolívar en el Parque Central, aún no se ha recibido ninguna respuesta. Los miembros de dicho comité resolvieron emprender una campaña para dar a conocer las condiciones en que están las prisiones y esta declaración preliminar se ha presentado ya al Departamento de Estado Americano.

"Esta narración descansa en la declaración juramentada de un hombre que logró escapar milagrosamente de la cárcel en Caracas"—dice la introducción de la declaración aludida.

"Sería un problema superior a la inteligencia humana determinar con exactitud cuántos prisioneros están actualmente entre la vida y la muerte en los castillos medioevales, en las cárceles del Estado, y en la llamada prisión "Los Plomos Veneolanos de Macaray," de Venezuela, puesto que Gómez nunca hace públicos los nombres ni el número y al público se le mantiene en ignorancia de la fecha de su arresto, de su libertad o de su muerte. Sin embargo, el número de los prisioneros políticos encarcelados por orden de Gómez podría calcularse por datos obtenidos directamente.

En la fecha en que yo me encontraba prisionero en el Castillo del Libertador había allí más de

500 involuntarios huéspedes y aunque es verdad que había muchas vacantes por muerte de algunos de ellos, es igualmente cierto que siempre se hallaban sustitutos para los cuartos vacíos. Si añadimos a los 500 prisioneros ya citados los que estaban en el Castillo de San Carlos que pueden calcularse de 500 a 600 prisioneros tendremos entonces un total de 1,100 víctimas.

"Además tomaremos en cuenta las cárceles de los 20 Estados de Venezuela en donde se encuentran encerrados 700; los 100 que se hallan en "Los Plomos Veneolanos de Maracay"; los que están en La Rotunda—vieja y nueva—en donde yo conté durante mi estancia forzada allí, 300 prisioneros contando conmigo."

En la declaración del mismo ex-prisionero constan los nombres de 15 prisioneros que murieron durante el tormento a que fueron sometidos en la cárcel de "La Rotunda" en Caracas en los últimos cinco años. Dicha lista, en parte, es la siguiente:

"El Dr. Régulo Franquís, Canónigo de la Catedral de Caracas, envenenado en la bartolina N° 16. Sucedió que el Santo Padre, por conducto de su Nuncio en Caracas, confirió a Gómez la "Orden Peana" título nobiliario "transmisible a sus hijos según los documentos que entonces se publicaron con permiso de Macaray, residencia gubernamental de Gómez. Al enterarse de eso el Padre Franquís escribió a las autoridades eclesiásticas de Roma informándole acerca de Gómez, de su vida de soltero etc. Y en cuanto intentó salirse de Venezuela secretamente el P. Franquís a bordo de un vapor en La Guayra, fue denunciado y traído amarrado desde ese puerto hasta Caracas en donde le encarcelaron en la Rotunda en donde fue pronto asesinado.

"El Canónigo Ramírez de la

Catedral de Caracas fue asesinado con el P. Franquís en la bartolina N° 18. Le dieron a beber agua contaminada de las cloacas, preparada por un procedimiento especial a fin de envenenarlo gradualmente para ocultar las pruebas de que había sido envenenado."

El Dr. Francisco Domínguez Acosta, prominente orador, fué encerrado en la bartolina No. 14 dos días después de la muerte de un tuberculoso llamado Ramón Caldera y como éste murió a consecuencia de abundantes hemorragias el calabozo estaba saturado de sangre y Domínguez pronto se contagió de la terrible enfermedad. Fué encerrado en este calabozo a fin de que (como le dijo entonces su carcelero) "se muriese pronto", lo que se consiguió pues falleció de tisis galopante.

"Eliseo López pereció de hambre en el calabozo No. 2, de acuerdo con las instrucciones recibidas de Maracay."

La declaración tiene 15 listas de otros prisioneros de cuya muerte el declarante no tiene conocimiento. Al hablar de los que se encuentran en la prisión del Libertador, dice así el declarante: "Yo no recuerdo exactamente cuántos hombres había en el Castillo del Libertador cuando estuve preso allí, pero estoy seguro de que en 1913 llegaban a 500. Todos dormían sobre el suelo húmedo. Los cadáveres eran extraídos en las primeras horas de la mañana. Muchos se morían de hambre.

"Recuerdo vivamente entre otros detenidos a un joven llamado Luis Devel de Goda que era hijo del General del mismo nombre, que muerto de hambre y en estado de completa desesperación recogía las cáscaras de plátano que estaban regadas en el suelo y se las devoraba vorazmente.

Hablando de la falta de limpie-

za el declarante dice: "Hay mucha inmundicia en "La Rotonda". Intencionalmente no se preocupan de la limpieza. Rara vez se barre y durante la epidemia de 1918 se pasaron muchas semanas sin barrer. Cuando llueve se inundan los calabozos. No hay camas ni se permite a nadie, por prominente que sea, que la lleve, ni siquiera cobertores, almohadas, ni ninguna otra cosa."

Parce mentira que en pleno si-

glo XX y en un país civilizado, ocurran hechos tan salvajes y vergonzosos como los enumerados.

¡Oprobio y baldón eterno para José Vicente Gómez, el vulgar sicario de la Tiranía que hoy oprime a la desdichada y noble patria de Bolívar!

¡Cuándo, como Estrada Cabrera, purgará sus crímenes este "providencial" que deshonra a la humanidad?

## España y nuestra Independencia

POR ROLANDO DE MAUREBÁN

En todas partes se ven flamear banderas multicolores. La República está de gran gala. Se cumplieron cien años de haberse firmado nuestra independencia. Cien años de vida libre; de habernos emancipado de nuestra Madre Patria: España.

¡Pero en espíritu estamos desligados de ella, de esa tierra que es madre de tantos nobles héroes? No.

Vivimos con ella: seguimos sus mismas aspiraciones de nobleza. Nos legó su sangre y su raza: la raza caballeresca por excelencia.

Fué nuestra bendita madre, y lo es aún. Pensemos en ella un momento y la veremos, orgullosa y altiva allende el Atlántico, surgir como un faro que emana su luz radiante hacia América, para brindarnos todo el esplendor de una raza.

Y en este día de Gloria para Centroamérica, en que con orgullo celebramos el Centenario de nuestra Independencia, la vemos tender sus brazos amorosos hacia toda la América Hispana.

La Madre España!... Bendita sea ella que nos dió su amor a todo lo bello, a todo lo grande; loor a ella que nos legó su raza, su sangre, su idioma.

España... sol radiante de belleza; luminosa estrella de una raza engrandecida por sus actos, todos nobles y fecundos en gallardas aspiraciones.

España... la herofina de interminables cruzadas, de gloriosas conquistas llevadas a cabo por sus dignos caballeros que manejaban sus aceros toledanos por la defensa de aquella tierra del Quijote o por la dignidad de hombres de honor y valentía.

Cien años han pasado, y en las vicisitudes y en los goces, jamás la hemos olvidado. Es la raza que se impone; la sangre noble que corre por las venas de millones de latinos: un sentimiento unsono que hace buscar la idea que a nuestro temperamento se amolda: es que somos españoles y llevamos en nuestra frente el símbolo de todo lo grande de alma y de pensamiento y en nuestros corazones el latido de aquella tierra, progenitora de tantos grandes pensadores.

Así terminemos, bendiciendo a nuestra Patria y a España, en estos días de fiestas patrias.

**FABRICA DE CAFE**  
y Cacao Molido  
RICARDO DORADO  
Se emplean las mejores clases de CAFE y CACAO  
La Clientela de esta Fábrica lo justifica.  
Avenida Central — 100 varas al Oeste del Mercado.  
TELÉF. N° 804 — SAN JOSE — APAT. N° 24

**Rogelio Mora Fernández**  
ABOGADO Y NOTARIO  
CINCUENTA VARAS AL SUR DEL PALACIO DE JUSTICIA

**Para el Baile**  
Motas de Plumas — Cutex — Mum  
Crema al Peroxido — Lociones  
Perfumes — Estuches con Motas  
Preparaciones para el SUDOR  
Polvos para la Cara — Talcos — Pinturas Finas — Cremas Varias, Etc., en  
**LA INDIA**  
TEF. 198 San José AP. 614 C. Rica

**SE VENDE UNA FINCA**  
A diez minutos del Parque de Cartago — Para informes, Alberto Sáenz Oreamuno en Puntarenas

**Santo Domingo**  
Ha estado sumamente delicado de salud nuestro buen amigo don Graciano o León Minter quien en muchas ocasiones nos ha deleitado con su voz de plata. Dichosamente va mejorando, de lo cual nos alegramos muy de veras.  
Nuestro infatigable Cura hizo construir a nombre de la ciudad de Santo Domingo un hermoso arco que fué colocado en una de las principales calles de Herodín con motivo de la solemne procesión eucarística que se verificó en aquella ciudad el lunes pasado. Los gastos de esa obra han sido sufragados por el pueblo.  
Próximamente unirá su suerte el distinguido jurista don Juvenal Fonseca con la de una bella y apreciable señorita de nacionalidad extranjera. Para los futuros esposos nuestra felicitación sincera, formulando a la vez votos porque el porvenir de ambos sea siempre halagüeño.  
Las oficinas de la Alcaldía han sido trasladadas al nuevo local cien varas al norte de la Jefatura Política.  
TILO UROL

**Botica Nacional**  
PASO DE LA VACA  
Depósito permanente y exclusivo del famoso VERMICIDA INFANTIL, el salvador de millares de niños atacados del terrible mal de LOMBRICES. No acepta imitaciones con nombres parecidos. Exija el único, el legítimo VERMICIDA INFANTIL de la BOTICA NACIONAL.

**DEPOSITO de GRANOS**  
de Enrique Jiménez D.  
CINCUENTA VARAS AL NORTE DE EL COMETA  
Semilla de Zacate de Guinea, a 7-00 csuela — Café — Arroz — Sal  
Kanteca. Ex stencia permanente de SOMBREROS DE PITA ecuatoriana, y llama salvadoreños. — IMPORTACION DIRECTA.  
TELEFONO 691 — APARTADO 653

**PARA EL CENTENARIO**  
Habiendo recibido una cantidad grande DE ESCOGIDOS SOMBREROS DE PITA, PAJA Y DE FIELTRO he resuelto realizarlos AL COSTO.  
Este batatillo será permanente durante los primeros QUINCE DIAS DE SETIEMBRE e n la  
**Sombrerería Imperial** de Federico Aymerich  
Hay que aprovechar esta única oportunidad. Contiguo a la Botica Oriental, frente al Pasaje Jiménez — San José.

**Nota de Duelo**  
A la edad de sesenta años falleció el estimado escultor don Francisco Coccoza, persona trabajadora y muy apreciada. A sus hijos Manuel, Juan, José, Carlos, Cayetano, Antonia, Carmen, y Anita por este medio, damos el más sentido pésame por la pérdida irreparable de su idolatrado padre.  
SI USTED NECESITA Arreglar su CALZADO PASE A "La Remendona" y allí se le hará un trabajo fuerte y elegante. Garantizado el Material.— 200 varas al Sur de la Estación del Atlántico.—Set. 6 a 5 oc. Alt

DIA A DIA

# Cartas Politicas

Por SANCHO SALDAÑA

"LA PRENSA", siempre deseosa de mejorar y orientar su porvenir de órgano de publicidad, según los progresos modernos del periodismo y corresponder también, a la buena acogida que el público dispensa a nuestro Diario, hemos dispuesto adquirir nuevas colaboraciones, entre las cuales contamos ya con la del distinguido escritor Sancho Saldaña, quien nos manda su primer artículo que hoy publicamos y en el cual el público verá ya definidas la doctrina y el programa de nuestro nuevo colaborador.

Si Ud. desea la colaboración de mi pluma, conviene que ante todo se entere de las condiciones que yo pongo.

En primer lugar necesito una relativa independencia para la exposición de mis ideas. No soy gobiernista, ni figuro en las filas de la oposición. Quiero permanecer a igual distancia de los que gobiernan y de los que ansían gobernar sin reparar en los medios. Tan perniciosa es la influencia de los primeros, cuando pretenden que el periodista se doblegue hasta el aplauso o la defensa de lo incorrecto, como lo es la de los últimos, que sólo buscan la escala por donde han de llegar al logro de sus ambiciones. Para cumplir lealmente con mi deber de escritor honrado y culto, no admito más cortapisas que el respeto a la verdad y a la sociedad en que vivo. Anhele contribuir en algo al bienestar público, y para ello es indispensable anteponer el interés general, a cualesquiera otros que se le opongan, o siquiera intenten cerrarle el camino.

Disfrutamos ahora de una relativa libertad de prensa. Nos la garantiza la Carta Fundamental, y la ley reglamentaria no le pone otras trabas que las necesarias para impedir la difamación y la calumnia. Pero el empleado público, sea cual fuere su categoría oficial, está bajo el control de todos los ciudadanos, en todos los actos que no pertenezcan a la vida privada.

Nosotros, sin embargo, no aprovechamos esa libertad sino para satisfacción de agravios y rencores personales; en cambio, la prensa se impone a sí misma restricciones que hacen estéril su misión en muchos asuntos de trascendencia.

Los intereses de círculo han predominado aquí durante largo tiempo. Un grupo se adueñó de las empresas periodísticas y estableció el monopolio del pensamiento, para no dar salida sino a las ideas conformes en sus miras políticas. Ese modo de entender la libertad es el mismo con que siempre la han entendido los tiranos y sus defensores: libertad para el círculo privilegiado, opresión para sus adversarios.

Intereses de otra índole ponen aquí cadenas a la prensa. Los amigos (y aquí entran los políticos principalmente) están al abrigo de toda censura, por graves que sean sus extravíos. Los que protegen a la empresa, cualquiera sea, con sus anuncios comerciales, imponen al periodista el mismo respeto que los correligionarios. En fin, multitud de "intereses creados" —y hay gran variedad en las sociedades pequeñas,—son aquí vallas infranqueables para la libertad de la prensa.

Yo quiero escribir sobre asuntos que se rozan con esos intereses. Me propongo hacer una crítica mesurada y, sobretudo, basada en la verdad de los hechos. Es preciso denunciar abusos acreca de los cuales se calla y se ha callado, por indebidas complacencias. Tal silencio ha hecho que el mal aumente de día en día, y por eso es ya tiempo de hablar, o mejor dicho, de escribir, porque en privado se dicen muchas cosas y se comenta con acritud lo que se dice.

La sanción pública de lo incorrecto no ha de limitarse a las personalidades que en alguna forma nos han agraviado, o por quienes sentimos antipatías. La imparcialidad y la buena fe mandan que usemos la misma vara de medir para todos. Eso es verdadera independencia.

Avezado a las contiendas periodísticas, la experiencia me ha enseñado que la intemperancia de la pluma, a la vez que conquista las baratas simpatías del vulgo, merece la reprobación de las personas sensatas.

Ese modo de pensar mío explica la independencia que deseo. Podría muy bien prescindir, en todo caso, del encomio aunque hay personas y actos acreedores a él; pero no de ponerme en frente de los intereses de individuos, de grupos o de círculos, cuando el bien público lo demande.

# Trágico Suceso en Orotina

## Un hombre encuentra la muerte bajo las ruedas de un tren

El 15 del corriente mes hubo de lamentarse en la ciudad de Orotina un desgraciado suceso en el que encontró la muerte un hombre, quien, según referencias, era estimado en aquella localidad.

Veamos como ocurrió la desgracia, que no se pudo evitar por las circunstancias en que se desarrolló.

### QUIEN ES EL

El ocioso lo fué el señor Manuel Casares, vecino de aquella ciudad. Frijaba en los treinta años. Ese día, por ser de fiesta nacional, según parece, había apurado

sus copas y ésto fue lo que motivó el suceso.

### UN TREN QUE LLEGA

El tren de pasajeros, que llegaba de Puntarenas, entró en agujas en Orotina a la hora ordinaria.

En esos momentos, Casares se atravesó en la vía, a pocos pasos del convoy que se encontraba en marcha.

El maquinista, señor Juan Solís, hizo lo posible por detener la marcha del tren, pero, ya estaba tan cerca de la locomotora el señor Casares que fue inevitable la desgracia.

### LO DESTROZO

Instantes después, muchas personas quedaban dolorosamente impresos cuando al ver que Casares era tumbado a la vía por un golpe de la locomotora. Luego fue destruido por las ruedas de ésta.

De allí se le recogió ya hecho cadáver y en el tren de pasajeros se iba ese día para Puntarenas se le condujo a dicho puerto, donde se le dió cristiana sepultura.

Casares era empleado del Ferrocarril.

Damos por este medio nuestro pésame a la familia doliente.

## Zarpa el vapor 'Camito'

Limón, 17.—Ayer a las 17 horas zarpó con destino a Bristol, vía Cristóbal y Kingston, despachado por la United Fruit Co. el vapor inglés "Camito" de 48 toneladas, capitán Scudman, con 90 tripulantes. Pasajeros: Francisco López García, señora e hijo; Coralia Jiménez, Paul Siegers, William Alvaranga, Carlos Jiménez Mora, Eleonor Miller, May Cruz, Yvonne Pérez, Edmund Rose Robinson, Carlos Kirpatrick, Matilde Ivanho, Leonie y Vidalaiken, Claude Aivaranga, Enrique García, Gloria F. Fra, Costeney Page, Luis, Fabiel y Ester Jiménez; Della Morales, Peter Geneva y Bili Shappel, Hettie B. Paul, Edna B. Haer y Frances Smith; 36 en cubierta. Carga: 71697 racimos bananos, 925 bultos verduras, 7 jaulas de aves de corral, 1 caja pilas e 1 conserva, 30 cajas naranjas y 16 cajas grapefruit. Correo 10 sacos.—El Capitán de Puerto, G. Acosta.

## Llegada de dos varones

El hogar de nuestros amigos don Gonzalo Facio y su digna señora esposa doña María Teresa Segreda, ha sido gustosamente sorprendido ayer en la llegada, a las orcas de la mañana, de dos encantadores varoncitos, que aterrizaron felizmente a pesar de las condiciones peligrosas en que se presentó el aterrizaje. Recientemente, la llegada de dos gemelitos neófitos que propiamente se llaman un caso normal. Después de una labor ardua de más de doce horas, los doctores dictaminaron que para salvar la vida de la criatura que iba a nacer y que luego se vio que vino acompañada de otro hermanito, necesitaban una intervención quirúrgica que fue llevada a cabo con admirable éxito por el propio hermano de la paciente, el doctor don Francisco A. Segreda, a quien felicitamos y elogiamos con sinceridad.

## Noticias de Guatemala

Setiembre 12.—A LA PRENSA.—La Masonería de Guatemala, obsecuó anoche con un espléndido banquete a los delegados del Congreso Masónico Central americano.

—El ex-Presidente don Manuel Estrada Cabrera fue condenado a muerte por asesinato.

—Inauguróse el Congreso Central americano de Estadistas.

—La revista teatral "Centenario", letra y música de actores nacionales, se puso en escena anoche en el Teatro Renacimiento.

—La Cámara de Comercio recibirá hoy oficialmente a legaciones de las cámaras extranjeras.

—Estráase que Honduras y El Salvador no mandaran representación.

CORRESPONSAL

## Fondeó el "Newport"

Puntarenas, 17 setiembre. Hoy a las 8.30 horas fondeó el vapor americano "Newport" de 1653 toneladas, procedente de Cristóbal C. Z. con dos días de mar de Balboa, 70 tripulantes; Capitán Mr. Kennon y consignado a Felipe J. Alvarado & Co. Sin pasajeros para este puerto, 26 en tránsito, carga: 1922 bultos con 181 toneladas. Correo: 1 saco y 1 paquete.—Por el Capitán de Puerto, J. Benito Lizano. (Srio.)

## Riña en una hostería

En la hostería de una señora de apellido Meza se suscitó anoche una acalorada riña entre José Campos y un joven de apellido Abarea quien fué cortado por Campos en una mejilla. El herido fué trasladado al hospital y el queridor se encuentra entre rejas.

## Banquete de los unionistas

El miércoles, a las 18 horas, se efectuó en el salón principal del "Hotel Metrópoli" la cena con que un grupo de entusiastas y reconocidos unionistas, festejaron la magna fecha de nuestra Independencia. El salón fue adornado con exquisita elegancia por su propietario don Víctor Céspedes. Los colores federales, azul y blanco, se destacaban en armónica dualidad. El Menú fue de lo más bien seleccionado, alagrado de todos los comensales.

El entusiasmo que reinó fue desbordante. La mayor parte de los concurrentes tomaron la palabra, expresando con elocuencia, su simpatía por la causa morazanica que, a Dios gracias, se está cristalizando en bella y franca realidad. De quienes recordamos que hicieron uso de la palabra fueron: Liverciados Adán Saborio, Tobías Zúñiga Montúfar, don Octavio Castro, Dr. Aniceto Montero, don Tomás Soley, Dr. Williams, doctor J. Dolores

Corpeño, don Tomás Fernández don León Fernández, don Agustín Guido, don Salvador Villar, don Luis Jerónimo y don Raúl Bonilla.

Además de las personas anteriores que, como decimos, brindaron con frases concisamente; asistieron también las personas siguientes: Lic. Francisco Montero Barrantes, don Francisco Mayoga Rivas, Dr. Mariano Rodríguez, Dr. Ovares, D. Alcides Chacón don M. Barrantes, señor Gámez y don Tomás Bolandi.

A iniciativa del Dr. Montero B. se transmitió un bien pensado telegrama, firmado por todos los asistentes al Secretario de la gran Asamblea Federal reunida en Tegucigalpa.

A las 23 horas se terminó el festival y los concurrentes se encaminaron al Comité Federal para izar la bandera de Centroamérica acto que se hizo solemnemente en medio de vitores y aplausos.

## AVISO A MI CLIENTELA

Durante mi permanencia en el exterior despachará en mi oficina, el Dr. don Oscar Pacheco, a quien tengo el gusto de recomendar.

LUIS P. JIMENEZ

Set. 17.—6 v.

## Triunfos de los deportistas en Guatemala

Se nos ha informado que los deportistas ticos que tomaron parte en los concursos atléticos de Guatemala obtuvieron varios triunfos muy señalados por cierto y que les valieron medallas de oro.

La partida de foot ball con los salvadoreños se efectuó hoy.

Tan pronto como recibamos noticias al respecto las comunicaremos al público.

## El baile obrero

Esta noche se efectuará en el Teatro Nacional el gran baile de obreros y empleados de comercio, el que por los preparativos que se han hecho, no dudamos que resulte un verdadero acontecimiento.

Las invitaciones son personales y se exigirá a la entrada.

El traje en los caballeros debe ser negro.

El desfile será encabezado por el señor Presidente de la República.

Ofreceamos para nuestra próxima edición dar detalles completos de esa hermosa fiesta.

## Sensible fallecimiento

Después de penosa dolencia dejó de existir en esta capital la apreciable señorita María Isabel Jiménez Rojas, quien pertenecía a una familia digna de toda consideración y estima.

Los funerales tuvieron verificativo hoy a las diez horas en la Iglesia de la Merced. El cadáver fué acompañado por numerosos personas hasta el Cementerio.

En esta hora de dolor para su familia, enviamos nuestro más sentido pésame a su señora madre doña Amelia Rojas v. de Jiménez a su hermano don Tobías Jiménez, a sus tíos, el Presbítero Matías Cornelio Rojas, Domingo, José y Alice Rojas, Silvestre y Josefina Solís, Avelina Jiménez de Quesada, y en general a toda la familia doliente.

## Casos y cosas

Después de los días de jolgorio, festejando el Centenario, el que ha dejado muchas cuentas, ha habido en la Agencia un movimiento extraordinario.

— Manuel Quesada u. ap. se queja de que desde hace varios días Antolín Heza lo persegue para matarlo y anda armado de puñales y revólveres.

## TEATRO ACTUALIDADES

SALON DE MODA

Mañana domingo! Tres Funciones! Matinée y Noche

PRIMERA MATINEE — A las 1 p. m.

La Virgen del Mar-Alumnas del Colegio de Señoritas Congreso Eucarístico - Ovación a don Rafael Iglesias De Heredia a San José - Match de Foot-Ball Aparecerá

## Don Ricardo Jiménez

dando la primer patada.

Seis cintas nacionales de actualidad! — Seis éxitos,

SEGUNDA MATINEE — A las 2 y 30

CACERIAS EN EL AFRICA

NOCHE: 3 y 30 — La sublime y bella película

## EL BUEN SAMARITANO

# MEDIOS PENALES

(Continuación)

La DEPORTACION tenía dos aspectos: el primero, era el traslado del delincente a una isla distante del territorio romano; y el segundo, que se denominaba RELEGACION, se diferenciaba en que las consecuencias eran menos graves.

En muy diversas formas fué aplicado el SUPPLICIO, principalmente a aquellos que habían dejado de cumplir una obligación internacional, con lo cual se acarrearía algún perjuicio grave al Estado. La FLAGELACION existía desde la época de las Doce Tablas, pero poco a poco fué perdiendo fuerza hasta el tiempo de Catón el Antiguo, quien la abolió; pero al terminarse la época imperial fué restablecida.

Con frecuencia en Roma eran condenados ciertos delinquentes a ser precipitados de la roca Tarpeya. Fué víctima de ese castigo, según cuenta Mommsen, el censor L. Metelo, hacia el año 633-131, por haber dirigido una ofensa a Atinio Labeon, a la sazón, tribuno del pueblo.

Otras penas corrientes fueron, la PRENCIO, (arresto), y la de VINCULA, (Cárcel), que estuvieron establecidas durante todas las épocas del Derecho Romano. Asimismo se emplearon mucho, la CONSEGRATIS BONORUM, que consistía en la privación de los haberes del penado en beneficio de alguna divinidad, la CONFISCACION, a favor del Estado, la DEMOLICION de la morada del reo, las CAPITIS DIMINUCIO, que equivalían a la interdicción de derechos; y por último, las MULTAS o MULTIPLICACION, nombre éste que proviene de la naturaleza de la pena, pues la multa iba en aumento a cada nueva infracción. Había dos clases de multas: una consistía en exigir cierta suma de dinero que fluctuaba entre diez asces, o sea el equivalente legal de una oveja, y que se denominaba MULTA MINIMA, hasta tres mil sestercios, llamada MAXIMA o SUPREMA; y la otra era la PIGNORIS CAPIO, que consistía en la aprehensión de una parte del haber del delincuente.

Como puede notarse, era muy complicada la penalidad romana.

(Continuará)

## La Ráfaga

POR RIP RIP

Aseguran que sustrajeron un documento importate de la Secretaría de Relaciones. No nos extraña. Cualquier día queman ese ministerio donde se tramitan numerosas reclamaciones, sobre todo de petróleo, que es tan buen combustible.

Con miras altamente generosas se pide el perdón de los penados, que sufren tras una reja los rigores de la ley, injusto en la mayoría de los casos. Sería bueno proponer, q' al salir éstos, se encerrara a los grandes delinquentes que se escapan a los códigos y que andan por esas calles insultando con su presencia la moralidad pública.

Ahora, con motivo del Centenario debieran publicarse detalladamente todos los reclamos por sumas cuantiosas que se ha ordenado pagar; los contratos que han revivido en peores condiciones de como se propusieron hace algunos años; el estado de la liquidación del Banco Comercial; los famosos pagarés cuyo detalle le han pedido a cierto ex-Ministro; el balance de la Hacienda Pública indicando muy claramente el saldo en descubierta en la Tesorería Nacional; una resolución que quedó sin publicar referente a los pagos de cierto Fiscal por pretendidos trabajos legales; y sobre todo, la recopilación de cartas de adulación que reciben diariamente los hombres del gobierno, y que son los que regulan la suerte del país.

## La convención del partido Republicano

Se nos informa que a fines del presente mes, el cuerpo directorio del partido republicano jimenista, celebrará en el Teatro América una gran convención, en la que como ya lo hemos informado, se organizará el comité en propiedad, y se aprobará el programa respectivo.

## Don Vicente Sáenz llegó a Tegucigalpa

Tegucigalpa, 12

A "La Prensa"

Este diario desde hoy suspende sus publicaciones con motivo de las festividades del Centenario, hasta el lunes próximo. Reina gran regocijo.

Llegó el valiente periodista costarricense D. Vicente Sáenz, quien debió tomar asiento en la pasada Asamblea, como diputado suplente por esta República. Estará entre nosotros por algunos días, luego emprenderá viaje para su tierra. Excelsior envía a sus colegas de Centroamérica un saludo de ventura y prosperidad en la grandiosa fecha que ha culminado con la realización insigne del más grande de sus ideales. Que el Dios de las naciones quiera que pronto los pueblos hermanos de Costa Rica y Nicaragua ingresen a la federación para ver entonces cumplido el hermoso sueño de aquel prócer que se llamó Francisco Morazán.—EXCELSIOR.

## El Premio Mayor quedó repartido en esta ciudad

En el sorteo de ayer de la Lotería del Asilo Chapui resultó repartido con los \$ 10000 el número 08, 934 el que fué vendido por Rafael Mora.

Este número lo expendió a las once horas de ayer, en la esquina de la Gehisa a varias personas, por lo que los favorecidos son varios. Un joven Flores resultó favorecido con \$ 15000; lo mismo un señor Pinto. También don Romulo Artavia entro el grupo de los dichosos que se repartieron nada menos que cien mil colones.

Los números de lotería se estaban vendiendo a \$ 1, 25; y el mayor fué vendido a \$ 1, 15 el vigésimo.

El segundo premio número 1 8, 114 favorecido con \$ 25000 fué vendido por José-Rosa Cuadra, de Granada; por lo que se presume que ese premio haya caído en la tierra de los Lagos.

El tercer premio número 03, 416 favorecido con \$ 10000 fué vendido por A. R. Méndez de Limón y el cuarto premiado con \$ 5000 fué vendido por Manuel Corrales de San José.

## Las asambleas del Liceo y del Colegio de Señoritas

En alto grado significativas resultaron las asambleas que conjuntamente celebraron el Liceo de Costa Rica y el Colegio de Señoritas durante los días consagrados a las fiestas patrias.

Pero indudablemente las dos que llamaron más la atención fueron las dedicadas al "Pensamiento de la Patria" y al "Escudo y Pabellón Nacionales".

En la primera oímos pensamientos escritos por alumnos de ambos planteles, que constituyen verdaderos actos de fe. Recordamos uno: "Hay Patrias grandes, ricas y poderosas. Pero en lo más íntimo del corazón creo que la

## DE OROTINA Fiestas Patrias

También en esta ciudad, de suyo progresista y hermosa, bubieron grandes fiestas patrias conmemorando la gloriosa fecha del Centenario de nuestra Independencia.

No hubo un solo habitante que no participara del regocijo unánime que todos los costarricenses sentimos en el día de gloria para nuestra Patria.

LOS DEPORTES

El mal estado del camino de San Mateo a Orotina fué motivo para que la carrera de Maraton no se verificase.

En el match de foot-ball que estuvo muy concurrido y animado, resultó victorioso el team "Libertad No. 2".

FESTIVAL ESCOLAR

El festival escolar estuvo muy concurrido. Los escolares desfilaron por la calle de honor al compás de alegres marchas ejecutadas por la banda, arrojándoseles a su paso muchas flores y ramilletes.

En la fiesta, usaron de la palabra el maestro don Miguel Cordero R. y el Director de las Escuelas don Juvenal Vega Rosales. Ambos merecieron ruidosas ovaciones de aplausos.

OTROS NUMEROS

Las carreras de cintas resultaron muy lucidas. Varios jóvenes quedaron victoriosos en este torneo, llevándose hermosas cintas que fueron bordadas por bellas señoritas.

También hubo cine público y otras diversiones que gustaron mucho al pueblo.

BAILE SOCIAL

En esta ciudad está fué la nota sobresaliente de los festejos.

El baile social tuvo verificativo en los salones de la Escuela Juvenal Jimenez.

Allí se vio desfilar a muchas estimables señoras y señoritas, entre las cuales pudimos anotar las siguientes: doña Ernestina de Acosta, señora Adela Vargas, doña Matilde de Solano, doña Ramona de Jimenez, doña Graciela de Barrantes, doña Benigna de Morales, doña Claudia de Porras, doña Nicolasa v. de Camacho, doña Graciela de Fernández, y doña Valeria de Montoya, señoritas: Eschita Acosta Juana González, Filomena Segura, Casilda González, Mercedes Gutiérrez, Graciela Montoya, Carmen Solórzano, Teresa Guerrero Lila, Carmen, Alicia y Delmaría Mofala, Ermelinda Agüero, Margarita Pineda, Amada Sánchez y Anita Guerrero.

## Boletín marítimo

Limón 14.

A las 21 horas zarpó con destino a Bocas del Toro, despachado por G. Archabau la lancha costarricense Almirante de 22 toneladas. Capitán Gallegos, con 5 tripulantes pasajeros Alejo Nichols y Meina Nichols y doña Garga ó sacos papas, 2 huacales, zanahorias 2 huacales, nabos 2 huacales, repollos y una canasta de huevos. Sin correo. — El Cap. de Pto. G. ACOSTA.

Puntarenas 14.

El 14 a las 4 horas zarpó para Balboa Canal Zone el vapor inglés Aesujula de 654 toneladas, 60 tripulantes, Capitán M. Galloway y despachado por F. J. Alvarado & Co. Pasajeros: Juan V. Delgado. Carga: 40 pacas de cueros secos con 2141 kilos y 1 estación miel de abejas. Sin correo. — Por el Cap. de Pto. J. BENTO LIZANO.

Patria más grande, más rica y más poderosa, es la mía".

En el día dedicado al Escudo y al Pabellón de Costa Rica, leyó un trabajo suyo la señorita Clara Rosa Cabrera, el que reproduciéndose en esta sección y que fué ilustrado con preciosos y artísticos cuadros, dibujados por la señorita María del Socorro Montenegro.

Esos cuadros representaban los diferentes escudos y pabellones que ha tenido Costa Rica.

Este trabajo gustó mucho y a solicitud del señor Presidente de la República, se leyó al día siguiente en otra asamblea, a la que él asistió.



JOYERIA

## Le sorprendieron y huyó

Un ciudadano que dice llamarse Mauricio Corrales se introdujo ayer noche en casa de la señora Rafaela Aguilar, con el fin de llevarse algunos objetos de valor.

En momentos de abrir un ropero fué sorprendido por la propietaria de la casa y entonces emprendió la retirada forzosa no sin antes haber causado varios daños.

Esto puso en alarma al vecindario, pero por más que se le persiguió no lograron capturarle sino un día después.



RELOJES

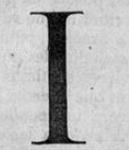


BOLSAS PLATA

## La política en Puntarenas

En nuestro puerto del Pacífico, según nos informan, la cuestión eleccionaria para municipales tiene interesadas a muchas personas de aquella localidad. Hay por lo menos una veintena de personas que quieren ir a la Cámara Municipal.

Los candidatos para municipales en Puntarenas son cinco. De esto se podrá ver que habrá por lo menos cinco papeletas distintas. Allí se verá quién triunfa.



ESTATUAS

## Nueva Directiva

De Puntarenas nos comunicaron lo siguiente: La nueva Directiva del Club Social quedó instalada así: Presidente, don Arturo Schlagler; Vicepresidente, don Alfredo Moya; Secretario, don Laurence Coin; Pro-Secretario, don Abel Guevara; fiscal, don Enrique McKadam; Tesorero, don Estanislao Arrea; Viales, don Joaquín Aguilar, don Raul Jiménez, don Carlos Jiménez, don Carlos Barahona, don Abelardo Esquivel, don Manuel Lizano y don Luis A. París.



TERRACOTAS

## AVISO IMPORTANTE

Con motivo de no haber sido posible vender la cantidad necesaria de tickets para el regalo del automóvil KING en combinación con el sorteo extraordinario Núm. 40 de la Lotería del Asilo Chapui, que se jugará el 15 del presente mes de setiembre, nos vemos obligados a transferir el sorteo de este regalo para el proximo sorteo Num. 41 de dicha Lotería.

COSTA RICA COMMISSION COMPANY

Imitada por TODOS

# Cerveza TRABE

Igualada por ninguno